

2.1 Корпоративный знак

Содержание

- Обзор
- Вертикальная версия знака
- Построение
- Охранное поле
- Горизонтальная версия знака
- Построение
- Охранное поле
- Версия для экстремальных форматов (построение)
- Охранное поле
- Цветная версия знака
- Монохромная версия знака
- Использование знака на тёмном фоне
- Использование знака на дробном фоне
- Рекомендации по выбору вертикального варианта знака в зависимости от насыщенности фона
- Рекомендации по выбору горизонтального варианта знака в зависимости от насыщенности фона
- Примеры использования вариантов знака на различных фонах
- Недопустимые варианты использования

Обзор



Вертикальный



Горизонтальный

При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Вертикальная версия знака



Основной вертикальный знак

Вертикальная версия знака состоит из символа и логотипа.

Основная конфигурация всегда является предпочтительным вариантом при отсутствии технологических или производственных ограничений.

Возможные применения

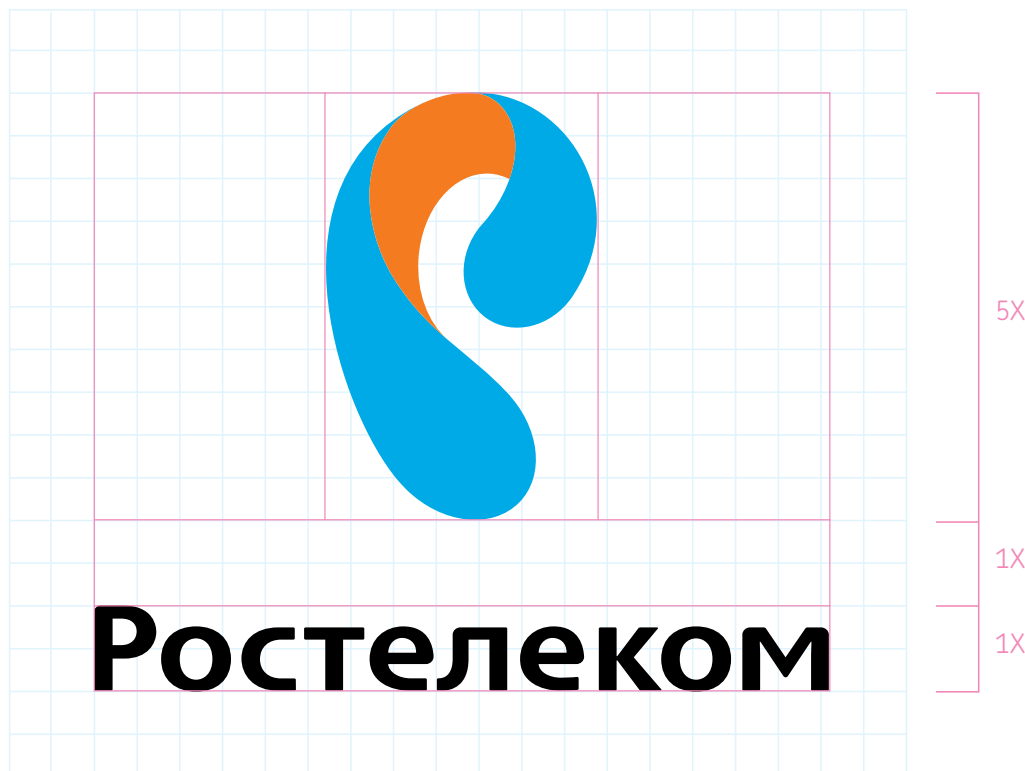
типовые рекламные материалы, почтовая рассылка, POS-материалы, коммуникации в отделениях и оформление розничных точек, промо-акции, бланки корреспонденции.

При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Вертикальная версия знака | Построение



Значение «X» задает высота литеры «Р» из логотипа. Рекомендуемое минимальное значение «X» — 3,5 мм

**Пропорции**

Высота логотипа: 1X

Высота символа: 5X

При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Вертикальная версия знака | Охранное поле



Вокруг знака необходимо оставлять пустое пространство — «охранное поле». Знак в пределах охранного поля не должен пересекаться с иными элементами.

Размер охранного поля

Значение задает высота литеры «Р» из логотипа.

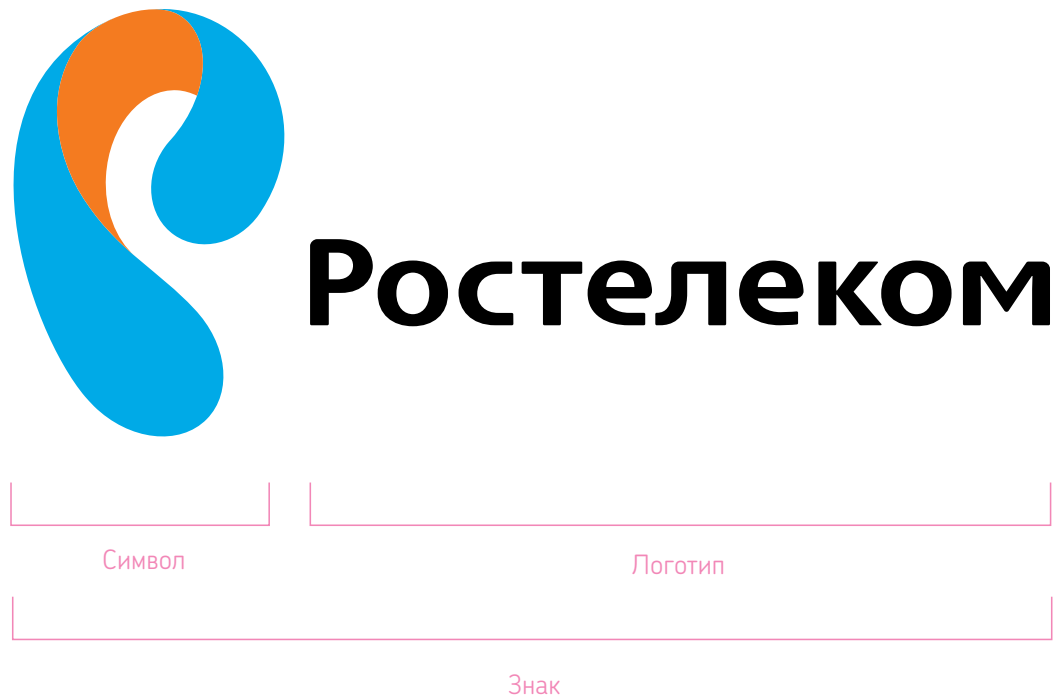


При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Горизонтальная версия знака



Горизонтальный знак

Горизонтальная версия знака состоит из символа и логотипа.

Возможные применения

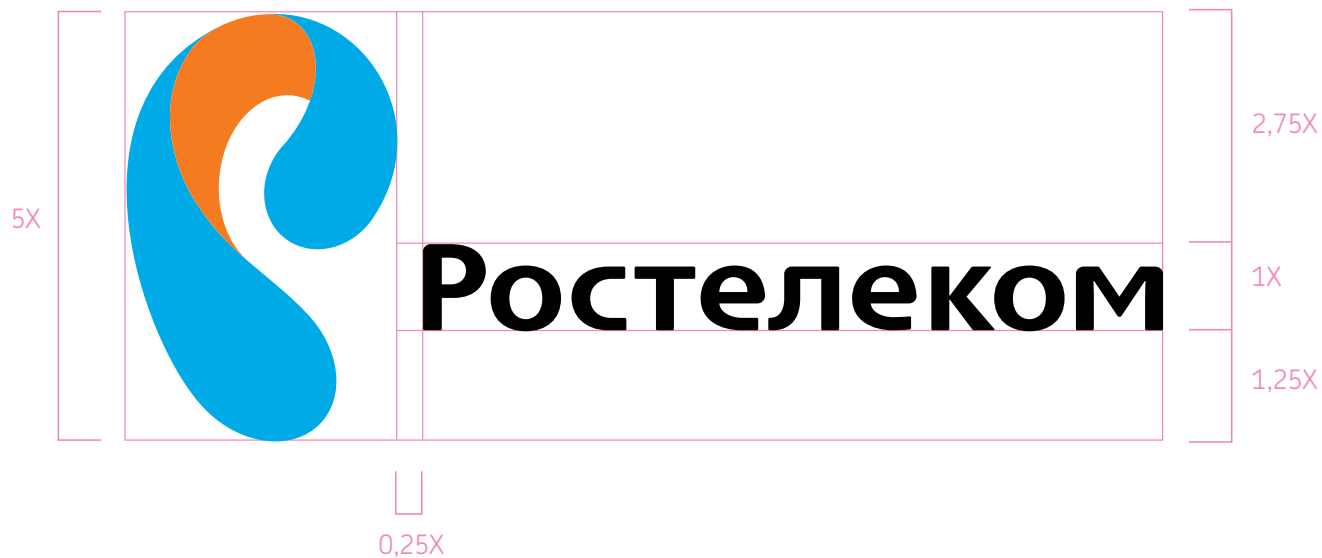
типовые рекламные материалы, почтовая рассылка, POS-материалы, коммуникации в отделениях и оформление розничных точек, промо-акции, бланки корреспонденции.

При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Горизонтальная версия знака | Построение



Значение «X» задает высота литеры «Р» из логотипа. Рекомендуемое минимальное значение «X» – 3 мм



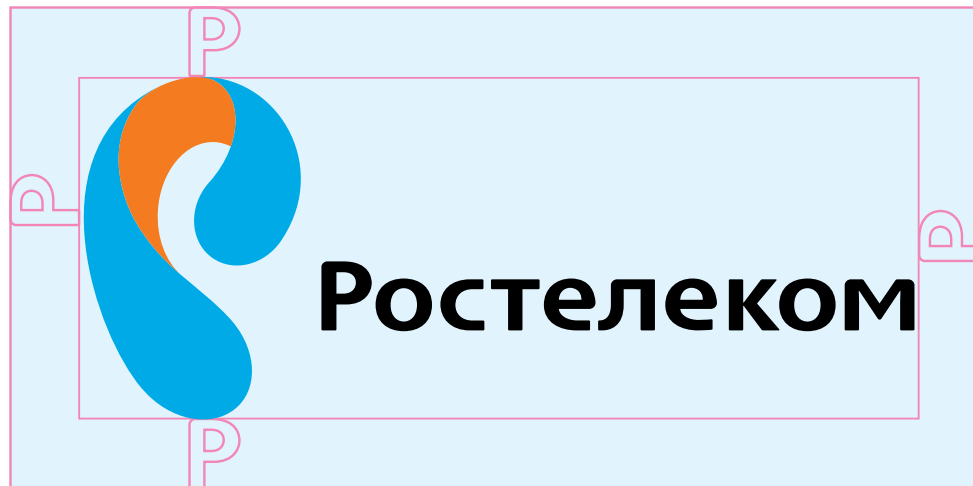
Пропорции
Высота логотипа: 1X

При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Горизонтальная версия знака | Охранное поле



Вокруг знака необходимо оставлять пустое пространство — «охранное поле». Знак в пределах охранного поля не должен пересекаться с иными элементами.

Размер охранного поля

Значение задает высота литеры «Р» из логотипа.

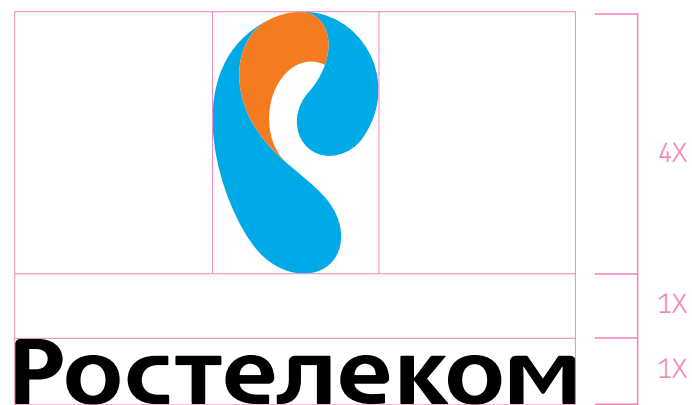


При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Версия для экстремальных форматов | Построение



Данная конфигурация применяется, когда ограниченное пространство не позволяет эффективно использовать основные версии знака.

Возможные применения

На горизонтальных поверхностях со значительным ограничением по высоте — флешки, ручки, карандаши, корешки книг, значки, монеты

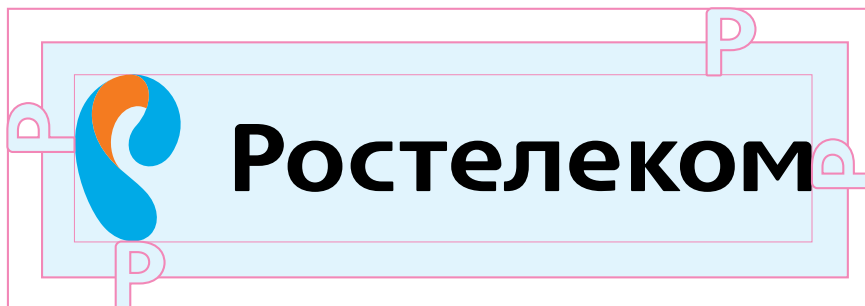
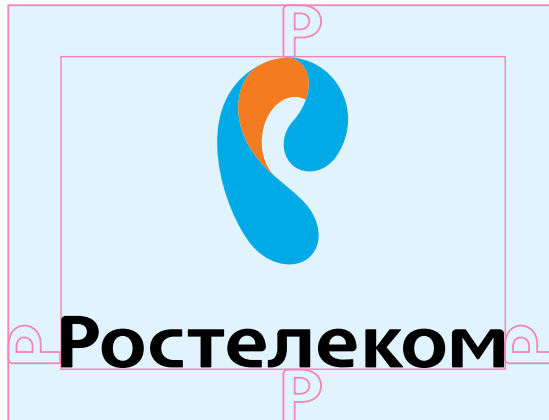
Значение «X» задает высота литеры «Р» из логотипа. Рекомендуемое минимальное значение «X» — 3 мм



При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



Версия для экстремальных форматов | Охранное поле



Вокруг знака необходимо оставлять пустое пространство — «охранное поле». Знак в пределах охранного поля не должен пересекаться с иными элементами.

Размер охранного поля

Значение задает высота литеры «Р» из логотипа.



Минимальный размер

Значение задает высота литеры «Р/2» из логотипа.

Минимальный размер охранного поля допускается в исключительных случаях при недостатке пространства и только для горизонтальных экстремальных версий знака.

При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Цветная версия знака



Ростелеком

| CMYK | RGB | Pantone |
|-------|-------|---------|
| 00 C | 238 R | 165 C |
| 64 M | 116 G | 165 U |
| 100 Y | 000 B | |
| 00 K | | |

| CMYK | RGB | Pantone |
|------|-------|---------|
| 86 C | 000 R | 299 C |
| 8 M | 171 G | 299 U |
| 00 Y | 231 B | |
| 00 K | | |

| CMYK | RGB | Pantone |
|-------|-------|---------|
| 00 C | 000 R | Black C |
| 00 M | 000 G | Black U |
| 00 Y | 000 B | |
| 100 K | | |

При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Монохромная версия знака



Ростелеком



| CMYK | RGB | Pantone |
|-------|-------|---------|
| 00 C | 000 R | 299 C |
| 00 M | 171 G | 299 U |
| 00 Y | 231 B | |
| 100 K | | |



Ростелеком



| CMYK | RGB | Pantone |
|-------|-------|---------|
| 00 C | 000 R | BlackC |
| 00 M | 000 G | BlackU |
| 00 Y | 000 B | |
| 100 K | | |

Используется в случаях, когда цветная печать невозможна

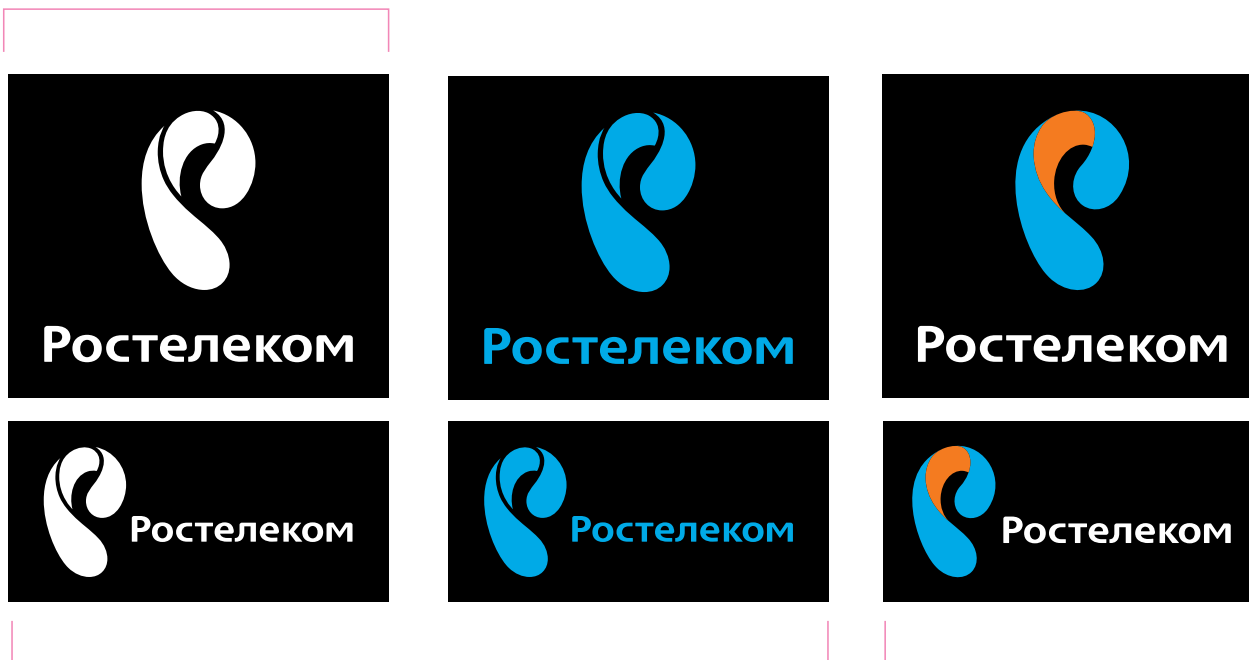
При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Использование знака на тёмном фоне

Основная версия



Монохромная версия

Цветная версия

При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



Использование знака на дробном фоне




















В случаях, когда знак располагается на сложном или «неудобном» фоне, рекомендуется использовать вертикальную версию логотипа с круглой плашкой. Размер круглой плашки напрямую зависит от охранного поля знака.

При воспроизведении разрешается использовать только оригинальные мастер-копии



имя файл

Рекомендации по выбору вертикального варианта знака в зависимости от насыщенности фона

| Цветная версия | Монохромная версия | | |
|---|---|--|-----------------------------------|
|  Ростелеком |  Ростелеком |  Ростелеком | Белый фон/ Свет |
|  Ростелеком |  Ростелеком |  Ростелеком | Светло-серый/ Четверть тона |
| |  Ростелеком |  Ростелеком | Серый/ Полутона |
|  Ростелеком |  Ростелеком |  Ростелеком | Темно-серый/ Три четверти тона |
|  Ростелеком |  Ростелеком |  Ростелеком | Черный/ Тень |
|  Ростелеком |  Ростелеком |  Ростелеком | Дробный фон |

Не использовать данные варианты в ATL коммуникациях

Свет | Четверть тона
На светлом фоне рекомендуется использовать стандартные версии знака


Полутона
Рекомендуется избегать полутонов либо использовать монохромные версии знака

Три четверти тона | Тень
На темном фоне рекомендуется использовать инверсные варианты знака

Дробный фон
Рекомендуется использовать белую плашку

Монохромная версия знака используется в случаях, когда цветная печать невозможна.

Рекомендации по выбору горизонтального варианта знака в зависимости от насыщенности фона

| Цветная версия | Монохромная версия | | |
|--|---|--|-----------------------------------|
|  |  |  | Белый фон/ Свет |
|  |  |  | Светло-серый/ Четверть тона |
| |  |  | Серый/ Полутона |
|  |  |  | Темно-серый/ Три четверти тона |
|  |  |  | Черный/ Тень |
|  | | | Дробный фон |

Не использовать данные варианты в ATL коммуникациях

Свет | Четверть тона

На светлом фоне рекомендуется использовать стандартные версии знака

Полутона

Рекомендуется избегать полутонов либо использовать монохромные версии знака

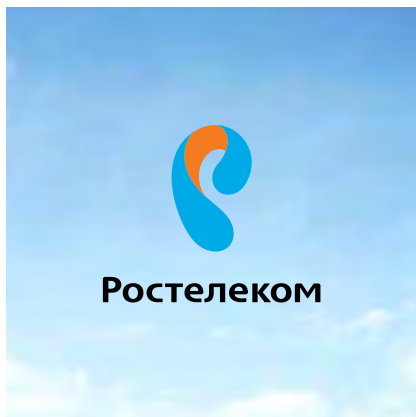
Три четверти тона | Тень

На темном фоне рекомендуется использовать инверсные варианты знака

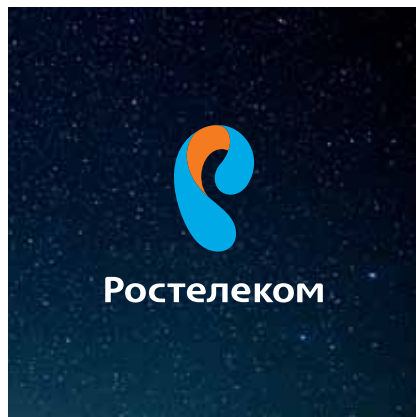
! Горизонтальная версия знака на дробном фоне не допускается

Монохромная версия знака используется в случаях, когда цветная печать невозможна.

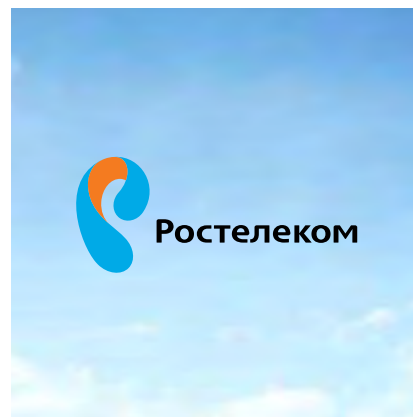
Примеры использования вариантов знака на различных фонах



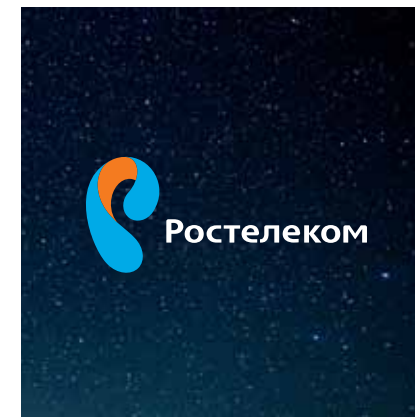
Светлый фон



Темный фон



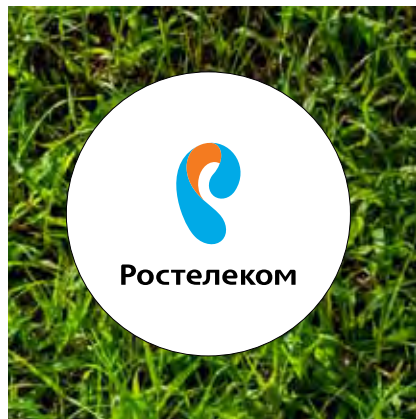
Светлый фон



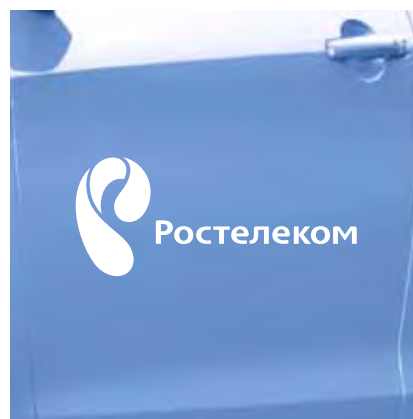
Темный фон



Полутона



Дробный фон



Полутона



Дробный фон

Недопустимые варианты использования знака



Приведенные примеры иллюстрируют проблемные ситуации, которые необходимо избегать при использовании знака. Эти примеры не являются полным перечнем неправильных вариантов использования, но они дают представление о том, как нельзя изображать знак.